

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад «Росток» филиал «Солнышко»**

рп Пачелма

**Интегрированное занятие для старшей группы:
« Наша русская матрешка»**



Подготовила:

воспитатель Щегалькина Т.А.

рп Пачелма, 2024 г.

Цель: продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа – деревянной матрешкой.

Программные задачи:

Образовательные:

Приобщать детей к восприятию декоративно-прикладного искусства средствами музыки и рисования;

Закреплять умение использовать при росписи матрешек нетрадиционную технику рисования.

Развивающие:

Развивать эстетическое восприятие и воображение;

Воспитательные:

Воспитывать уважение к труду народных умельцев, чувство гордости за свою страну и народ.

Методы:

Игровой, наглядный, словесный, практический.

Приемы:

рассматривание подлинной игрушки – матрешки, беседа, художественное слово, загадка, частушки, пояснения, поощрение, самостоятельная деятельность детей, использование различных техник для рисования, вхождение в образ.

Материал и оборудование:

Демонстрационный: игрушка Матрешка, мольберт.

Ход занятия:

Звучит русская народная мелодия «Во поле береза стояла». На фоне музыки...

Воспитатель: Здравствуйте, дети, здравствуйте!

Дивное диво я нынче принесла

Диво чудесное, расписное,

Надо отгадать, что это такое.

Но сначала давайте совершим небольшую экскурсию на выставку. (Дети с воспитателем подходят к столам, где расставлены изделия народных промыслов.) Наша Россия с древних времен славилась мастерами-умельцами, которые изготавливали дивные вещи. Посмотрите, сколько красивых предметов. Давайте вспомним, что мы про них знаем.

Дети по вопросам воспитателя рассказывают о народных промыслах (название, что и из чего, какие цвета, краски, какими элементами расписано).



(загадываю загадку) Есть для вас одна игрушка,
Не лошадка, не Петрушка.
Алый шелковый платочек,
Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока.
А внутри секреты есть:
Может три, а может шесть.
Разрумянилась немножко
Наша....(Ответы детей - русская матрешка) Конечно, это матрешка, самая
необычная игрушка. Ой, к нам в гости пожаловали матрешки. (Девочки
поют песню «Матрешки»).



(Раздаю детям матрешек, предложу рассмотреть, потрогать, полюбоваться.) Посмотрите, какая она красивая, какими яркими красками расписал ее художник. Нравится она вам? Любуешься на нее и сердце радуется. А вы знаете, откуда матрешка к нам в Россию пришла? Давным-давно привезли в Россию из далекой страны Японии фигурку – добродушного лысого старичка Фукуруму. И таким умным-преумным был этот Фукурума, что его голова вытянулась от постоянных раздумий вверх. Игрушка-старичок раздвигалась, а внутри нее сидела вся его многочисленная семья, поэтому выражение лица у Фукурума было таким озабоченным, ведь всю семью надо как-то прокормить. Игрушка эта была выточена из дерева. Значит она какая? *(Деревянная)* Когда в Японию приехал русский художник Сергей Васильевич Малютин, он увидел фигурку деревянного Фукурумы, и так она ему понравилась, что решил он ее привезти в Россию. Показал ее русским умельцам, народным мастерам. Заморский гость им тоже понравился, по душе пришелся. Только решили русские мастера переодеть куклу в русский сарафан, голову покрыть платочком. Как вы думаете, почему? *(Раньше русские женщины обязательно ходили в платках.)* Сделали мастера заготовки из дерева, выточили пустые фигурки и художникам отдали. Потрогайте, погладьте матрешку внутри и снаружи. Чем отличается внутренняя поверхность от наружной? *(ответы детей)* Расписали русские художники игрушку на славу: губки бантиком, румянец на щеках яблочками лег, прикрыл голову веселый платочек, свесилась из-под него толстая коса. И так захотелось этой деревянной куколке русское имя дать! Только какое? Дуняша? Маняша? Матреша! И стали новые игрушки матрешками. И начали матрешек по русским селам из дерева вытачивать. О ней, как и о народных героях слагают легенды. Нашу Матрешку знают и

любят во всем мире – ни один турист не уедет из России без куклы-сувенира. Как вы думаете, сколько лет Матрешке? (ответы детей) Оказывается, Матрешке уже больше 100 лет. С большим старанием, вручную, изготавливали и расписывали матрешек. Вот так и появилась на свет барышня в русском сарафане. Разные мастера матрешек расписывали по-разному. Поэтому хоть и похожи матрешки, да у каждой свой характер угадать можно: одна грустит отчего-то, а другая смеется, а третья как будто задумалась, четвертая сердится немного. Как мы уже сказали матрешек делают из дерева.

Воспитатель: Из какого дерева? (Ответы детей) Из березы, из елки.

Изготавливают матрешек из липы.

Воспитатель: Сделать матрешку не просто. Что сначала делает мастер?

(Ответы детей) Мастер вначале работы подбирает брусочек дерева из которого будет делать матрешку.

Воспитатель: Дальше вытачивает заготовку на токарном станке, чтобы не было ни сучка, ни трещинки. Затем ее делает разъемной. А что дальше?

(Ответы детей) Художник подбирает краски такого цвета, которые ему нужны и расписывает матрешку. Для работы художники используют разные цвета: красный, желтый, черный, синий, яркие, сочные цвета разного цвета.

Воспитатель: Что делает, когда расписал матрешку? (Ответы детей) Чтобы матрешка не портилась, ее покрывают блестящим бесцветным лаком.

Воспитатель: посмотрите на фартук у Матрешки? Она в руках держит большой букет роз, очень много листочков. Он закрывает почти весь фартук.

Воспитатель: Посмотрите, как расписан платочек. Края украшены цепочкой из бутонов и листьев.

Воспитатель: Как вы думаете, какой может быть Матрешка? (Ответы детей)

Веселой и озорной. Игривой, радостной. Праздничной, доброй, ласковой.

Нарядной, сувенирной и т.д. Вот и готова наша веселая Матрешка.

Воспитатель: Матрешка стала великой путешественницей, начав свой путь по белу свету из города Семенова. Эта матрешка из города Семенова, значит, зовут ее... (семеновская). Вам нравится матрешка? Хотели бы вы ее расписать? (получает согласие детей) .

Воспитатель: Тогда я приглашаю вас на фабрику по росписи матрешек.

Чем можно расписать Матрешку? (Ответы детей) Можно расписать пальчиком, кистями, мелками, при помощи «тычка» и ватной палочки, помогут при росписи матрешки цветные и пастельные карандаши, краски.

Физминутка.

Прежде, чем рисовать

Нужно пальчики размять.

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Поздоровались с большим.

А теперь потрем ладошки

Друг о друга мы немножко.

Кулачки разжали – сжали,

Кулачки разжали – сжали.
Вот и пальчики размяли.
Мастера, скорей за дело
Украшай матрешек смело
Выбирай любой узор,
Чтобы радовал он взор.

Звучит русская народная мелодия «А я по лугу». Дети сначала раскрашивают фон – платок, фартук и саму матрешку. (Самостоятельная работа).



Молодцы! Очень красиво расписали. Настоящие мастера-художники!

Да и сами матрешки мастерицы хоть куда: и нарядные красавицы, и певуньи, и плясуньи.

Воспитатель: Прошло много лет, а Матрешка до сих пор – любимая игрушка малышей. Она украшает наши квартиры. Ее охотно дарят друзьям на добрую память. Но суть русской Матрешки остается прежней – любовь и дружба.

Вопросы для игры «Угадайка».

1. Хохлома расписывается красной, черной и золотой краской. (Да.)
2. Синяя и белая роспись – это городец. (Нет. Гжель.)
3. На дымковской игрушке есть ветки и листья. (Нет. Геометрический узор.)
4. В хохломе и городеце используют растительный узор – ветки, листья, цветы. (Да.)
5. Гжель рисуют красным цветом. (Нет. Синим.)

6. Гжель рисуют синим цветом. (Да.)
7. Хохлома – это игрушки. (Нет. Посуда.)
8. Городец – это посуда. (Да.)
9. Хохломскую посуду делают из глины. (Нет. Из дерева.)
10. Из глины делают дымковские игрушки. (Да.)

