The background is a dynamic, light blue gradient with several white, glowing musical staves. Various musical notes, including eighth and sixteenth notes, and a large treble clef are scattered across the staves. The notes and clef are rendered in a 3D, metallic blue style with highlights and shadows, giving them a sense of depth and movement. The overall aesthetic is clean, modern, and artistic, evoking a sense of music and technology.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
ИНФОРМАЦИОННО –  
КОММУНИКАЦИОННЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ  
МУЗЫКАЛЬНОГО  
РУКОВОДИТЕЛЯ**

*«Каждый участник образовательного  
процесса сам решает,  
идти в ногу с будущим  
или вышагивать пятками назад»*

*Анатолий Гин.*

*(Руководитель международной Лаборатории  
технологий «Образование для Новой Эры» )*



## **Цель:**

- приобщать детей к различным видам музыкальной деятельности активизируя процесс формирования музыкальных способностей;
- развивать умственную и эмоциональную сферу;
- воспитывать музыкальный вкус и расширять кругозор воспитанников.


## **Задачи:**

- сделать материал доступным для восприятия не только через слуховые анализаторы, но и через зрительные;
- существенно расширить понятийный ряд музыкальных тем, делая их доступными и понятными детям;
- обогатить методические возможности организации совместной деятельности педагога и детей, придать ей современный уровень с учетом ФГОС;
- активизировать творческий потенциал ребёнка, способствовать воспитанию интереса к музыкальной культуре.



## **Музыкальные занятия с использованием ИКТ базируются на следующих общедидактических принципах обучения**

- **принцип сознательности и активности**
- **принцип связи обучения с практикой**
- **принцип системности и последовательности**
- **принцип доступности**
- **принцип наглядности**
- **принцип развивающего и воспитывающего характера  
обучения**
- **принцип полноты и целостности**

The background is a light blue gradient with several musical notes and a treble clef scattered across it. The notes are in various positions, some appearing to be on a staff. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on music and technology.

**Использование информационных технологий  
позволяет эффективней развивать все виды  
восприятия у детей:  
*зрительного, слухового, чувствительного*  
задействовать на занятиях все виды памяти:  
*зрительную, слуховую, образную,  
ассоциативную и др.***





# Использование мультимедийных презентаций в досуговой деятельности



<https://cloud.mail.ru/public/oMEY/gXAV8U8Sj>



<https://cloud.mail.ru/public/3D7L/syuATTWoq>



<https://cloud.mail.ru/public/TR8Q/csPjHWqwP>





# Использование ИКТ по видам музыкальной деятельности:

## ❖ Восприятие музыки:



*Портреты, биография композиторов*



*Иллюстрации к музыкальным произведениям*



*Жанровые картинки*



*Знакомство с музыкальными инструментами*



## ❖ Клипы к песням



## ❖ Классическая музыка в мультфильмах





## ❖ Видеофильмы



## ❖ Видео-иллюстрации с элементами анимации







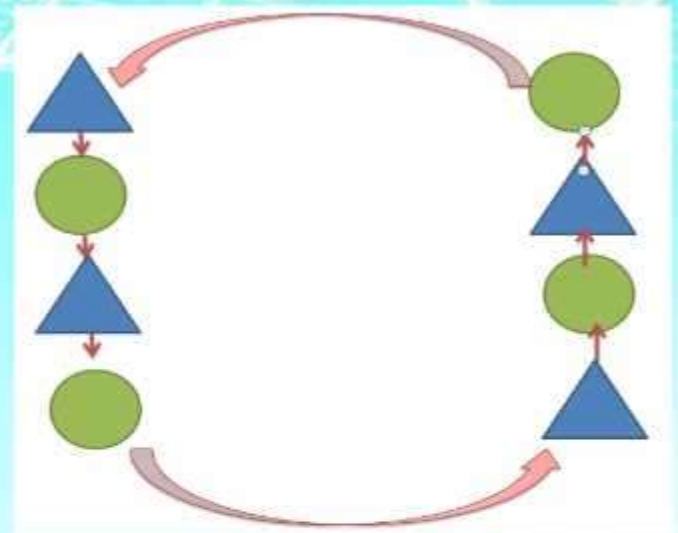
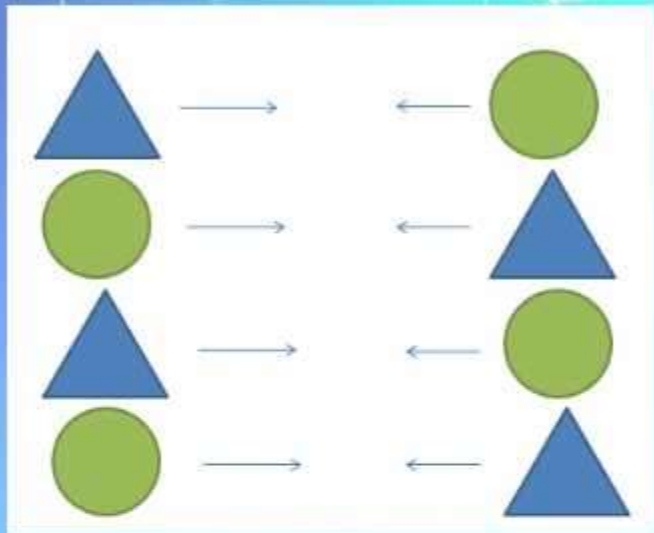
## ❖ Пение







# Музыкально-ритмические движения



## Использование мнемотаблиц и схем танца





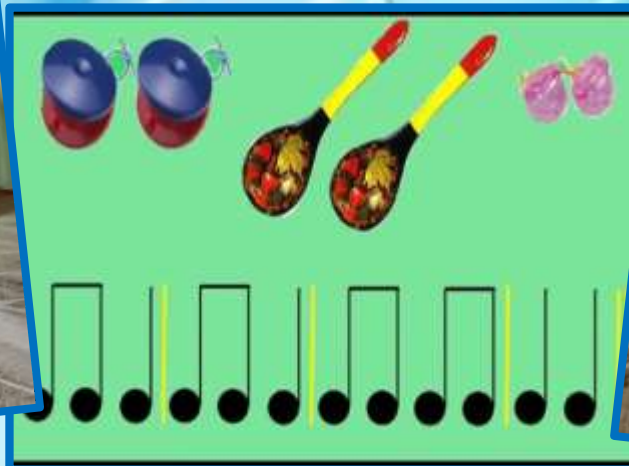


❖ Видео  
профессионального  
исполнения танца

❖ Видеозапись  
детского исполнения  
для последующего  
анализа



## ❖ Музыкально- дидактические игры



## ❖ Игра на детских музыкальных инструментах

Будем все сейчас играть,  
Будем ритмы создавать.  
Ладочки будут хлопать,  
Ну, а ножки – топать.  
Ты на схему посмотри  
И потом все повтори!



MyShared





Взаимодействие  
музыкального  
руководителя ДОУ с  
родителями



<https://rostok.tvoysadik.ru>

## ❖ Оформление документации

❖ Размещение информации на сайте МБДОУ детского сада «Росток»

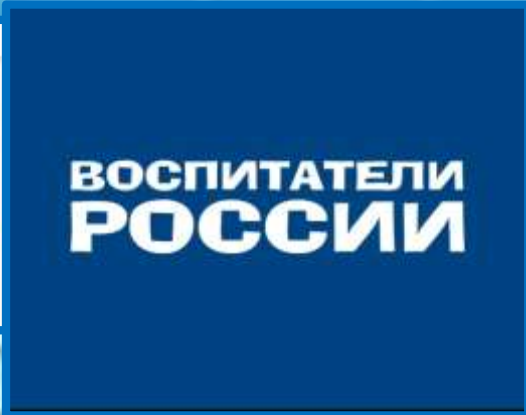
❖ Размещение информации на официальной страничке МБДОУ детского сада «Росток» ВКонтакте



[https://vk.com/club185903936?amp%3Bref=feed\\_notifications](https://vk.com/club185903936?amp%3Bref=feed_notifications)



<https://pedgazeta.ru/>



<https://vk.com/vosprf>



[https://vk.com/game\\_dance](https://vk.com/game_dance)

## ❖ Интернет ресурсы в помощь музыкальному руководителю

Помощь музыкальным  
руководителям детских садов

Журнал Педагогический  
мир



<https://pedmir.ru/about.php>



<https://vk.com/club196619432>



<https://mp3sort.biz/f.php?f=59>



[https://vk.com/club185903936?z=video-185903936\\_456239039%2Fc260f005f22769f9aa%2Fpl\\_wall\\_-185903936](https://vk.com/club185903936?z=video-185903936_456239039%2Fc260f005f22769f9aa%2Fpl_wall_-185903936)



## ❖ Видео материал



[https://vk.com/club185903936?z=video-185903936\\_456239035%2F8aa7d5801d8b624a18%2Fpl\\_wall\\_-185903936](https://vk.com/club185903936?z=video-185903936_456239035%2F8aa7d5801d8b624a18%2Fpl_wall_-185903936)

Поздравляем  
С Днем Матери!



<https://vk.com/club185903936>

Поздравляем  
С Днем Матери!








[https://vk.com/club185903936?z=video-185903936\\_456239044%2F8474d787bf98ba9f46%2Fpl\\_wall\\_-185903936](https://vk.com/club185903936?z=video-185903936_456239044%2F8474d787bf98ba9f46%2Fpl_wall_-185903936)



## **Использованные ресурсы**

- **Петелина Н.В. «Использование информационно-коммуникационных технологий на уроке музыки в начальной школе**
- **Афанасьева О.В. «Использование ИКТ в образовательном процессе»**
- **Беляков Е.В. «Понятие ИКТ и их роль в образовательном процессе»**
- **Круглова Л. «Информационные технологии как часть культурно-информационной среды детей дошкольного возраста**





**Использование ИКТ в музыкальном воспитании дошкольников- это только средство для реализации целей и задач поставленных перед педагогом.**

**Главенствующая роль в музыкальном воспитании всегда останется за музыкальным руководителем!**

*Спасибо за внимание*

