

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
детский сад «Росток» р.п. Пачелма

Открытое мероприятие для детей средней группы

«Какого цвета музыка?»



2017г

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через развитие музыкально-художественной деятельности.

Программные задачи:

1. **Развивать** у детей навыки культуры слушания музыки, умение высказывать свои впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Обучать детей выразительному пению, правильно передавать мелодию, прислушиваться к пению других детей. Формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
2. **Обучить** детей певческим и музыкально-ритмическим умениям и навыкам.
3. **Воспитывать** способность воспринимать, чувствовать и понимать музыку.

Ход занятия:

Дети под музыку «Полька» Д.Б.Кабалевского заходят в зал и встают в полукруг.

Муз.рук: Добрый день! Добрый час! Рада снова видеть вас! (встают полукругом). Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей. Давайте поздороваемся с ними (*здороваются с гостями*).

А у меня для вас есть интересная новость. Я приглашаю вас сегодня в интересное путешествие по музыкальным станциям. Но этот путь будет не совсем простой. И мы сможем преодолеть его, если будем чуткими и внимательными к музыке. А отправимся в это путешествие сегодня на музыкальном поезде. Ну, что, вы готовы отправиться в это увлекательное путешествие? (Да). Тогда возьмитесь за руки и сделайте правильный круг, давайте поздороваемся друг с другом.

Приветствие «Доброе утро»

Дети стоят в кругу.

Доброе утро улыбчивым лицам!

Доброе утро солнцу и птицам!

Пусть каждый становится добрым, доверчивым.

Пусть доброе утро продлится до вечера!

Муз.рук: Ну, что, отправляемся в наше путешествие? Занимайте свои места, цепляйтесь друг за друга, и... Поехали!!!

(дети встают в круг, согнув руки в локтях и под песню «Паровоз-букашка», двигаются по кругу).

Муз. рук: Вот и первая остановка. Называется она «РАЗМИНКА». Слушаем внимательно музыку и выполняем движения по кругу.

(Дети выполняют музыкально-ритмические упражнения с помощью воспитателя).

1. Комплекс танцевально-ритмической гимнастики «Песня паровозика»

Вступление. И.п. о.с., руки согнуты в локтях.

Одновременные круговые движения согнутыми руками вперед («паровозик»)

1 куплет.

1-2 строчка. Дети двигаются вперед в колонне топающим дробным шагом, руки изображают движения колес паровоза.

3-4 строчки. Подскоки.

5-6 строчки. Легкий бег на носочках, руками выполнять скрестные движения над головой.

2 куплет.

1-2 строчка. Дети двигаются топающим дробным шагом, руки изображают движения колес паровоза

3-4 строчки. Выполнять прыжки с продвижением вперед, руки на поясе.

5-6 строчки. Ходьба спокойным шагом, руки вверху, ладонями обеих рук одновременно помахивать вперед («доброго пути»)

Проигрыш. Стоя на месте. Руки изображают движение колес паровоза.

Муз.рук: Покажите теперь свои пальчики. Давайте с ними тоже немножко поиграем.

2. Пальчиковая игра: Детки

(поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с большого)

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем пальчики считать -

Крепкие, дружные,

Все такие нужные.

(поднять кисть правой (левой) руки вверх, широко раздвинуть пальцы; поочерёдно сгибать их в кулачок, начиная с большого)

Тише, тише, тише,

Не шумите!

Наших деток не будите!

Птички станут щебетать,

Будут пальчики вставать.

(раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слове “вставать” - открыть кулачок, широко раздвинув пальцы)

Муз.рук: Разминка прошла успешно, садимся в вагончики и едем дальше. Поехали!!!

Следующая станция называется «МУЗЫКАЛЬНАЯ», на этой станции мы будем слушать музыку и беседовать о ней. Садитесь поудобнее. Занимайте места в поезде (салятся на стулья). Приготовили свои ушки и внимательно слушаем.

Муз.рук: Ребята, а какой бывает музыка? (одинаковая или разная). А мы уже с вами знаем, что музыка соответствует своему настроению и она может выражать грусть, веселье, нежность. Любое настроение имеет свой цвет. И каждый цвет определяет настроение той музыки, которую мы с вами слушаем. Красный цвет – какой по характеру? А - голубой? А - серый?

Муз.рук: Вы знаете, что музыка может передавать не только настроение, но и характер человека. Мы слушали пьесы, в которых композиторы уже в названии определяли настроения, выраженные в музыке: «Весело-грустно» Л.Бетховена, «Ласковая просьба» Г.Свиридова.

Муз.рук: Ребята, скажите, пожалуйста, какая бывает музыка по характеру? Она бывает одинаковая или разная? (ответы детей). Правильно музыка может быть по звучанию разной и по характеру она тоже может быть разной. А сейчас мы с вами послушаем пьесу, с которой уже знакомились на занятиях и, конечно, же поговорим о ней.

1. Слушание пьесы «Три подружки» Д.Б.Кабалевского

Какая по характеру была музыка?

Сколько в ней было характеров? *(В музыке было три характера)*

А кого вы там узнали и услышали? *(Плаксу, Резвущку и Злюку)*

Кто такая Плакса? Как звучит музыка про девочку Плаксу? *(жалобно печально, медленно, грустно)*

Кто такая Резвущка? Какая музыка подходит характеру Резвущки? *(музыка быстрая, резвая, легкая, шаловливая, игривая, озорная).*

Кто же такая Злюка? Злюка может быть красивой? (нет). А какие слова вы подберем к характеру нашей Злюки? *(громкая, сердитая, некрасивая, резкая).*

Как называется это произведение? Какой композитор его сочинил?

Правильно! А теперь скажите, пожалуйста, сколько частей в пьесе «Три подружки»? (три)

Значит, наше произведение состоит из трех частей.

Обратите внимание на этот паровоз, он необычный, а музыкальный. В нем едет музыка, о которой мы только что говорили с вами. («Три подружки») Первый вагончик – Плакса, второй – Резвущка и третий – Злюка.

Подберите цвета, которые соответствуют характерам трех подружек.

(выбирают цвета и вставляют в окошечки вагончиков)

Муз.рук: Отправляемся в наше путешествие дальше. Встали, повернулись друг за другом. Поехали!! Следующая станция «ПЕСЕННАЯ». Как вы

думаете, что делать можно на этой станции? Правильно, петь. Все подходим к инструменту.

Муз.рук: Сначала разогреем свои горлышки. Споем попевку «Кот и мышка». Каким голоском поет кот? Каким поет мышка? Мальчики споют за кота, а девочки споют за мышку.

Попевка «Кот и мышка»

Муз.рук: Ребята, а сейчас возьмите в руки колокольчики, треугольник, рассыпьте по залу горошинками. Давайте повернемся к нашим гостям и споем с вами красивую весеннюю песню.

Песня «Кап-кап»

Муз.рук: Молодцы! Отправляемся в путь дальше. Поехали!!!
Следующая остановка: «ПЛЯСОВАЯ». Все, кто живет на этой станции, очень любят танцевать. Я вас тоже приглашаю поплясать. Мальчики приглашают девочек.

Пляска «Каблучки»

Муз. рук:

И, наконец, самая веселая станция – «Игровая». Угадайте, кто с вами здесь будет играть? Отгадайте-ка загадки. Внимание на экран.

1загадка. Он старый и послушный очень,
Лаять он совсем не хочет,
Густою шерстью он оброс,
Назови, кто это?... (*нёс*)

2загадка. Чик-чирик! К зернышкам прыг!
Клюй, не робей! Кто это?...(*воробей*)

Муз. рук: Молодцы, ребята! Правильно отгадали загадки. А сейчас давайте поиграем в игру, которая называется «Пес Барбос и птички»

Игра «Пес Барбос и птички»

С. Г. Насауленко

Муз. рук: Пора возвращаться. Поехали! Вот мы и дома!

Муз. рук: Понравилось наше музыкальное путешествие по станциям?

Ответьте мне на такой вопрос: Какая бывает музыка? Какого цвета может быть музыка? (музыка бывает разного цвета). И по характеру она бывает тоже какая? (разная)

Вы все сегодня старались и были внимательными. А я приготовила для вас подарки.

Муз. рук: Давайте прощаемся.

«Прощание»

