



ОБУЧАЮЩИЙ ТРЕК «ОРЛЁНОК ДОШКОЛЁНОК - ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ».

Темы занятий.

1. «Кто такой хранитель?» (погружение в тему)
2. «Орлёнок дошколёнок - Хранитель исторической памяти».
3. «История малой Родины - моя история».
4. Итоговое занятие «Я — хранитель, мы — хранители».

Совместные мероприятия.

- Поход в музей боевой славы при школе, краеведческий музей.
- Акции «Свеча Памяти», «Голубь Мира».
- «Историческое чаепитие».
- Совместное участие в концертной программе, посвящённый празднованию Дня Победы.

Советы для воспитателя:

Учитывайте возраст. Делайте акцент на сказочных образах, можно чуть глубже раскрыть тему ангела-хранителя.

Важно все занятия проводить через игру, образы и эмоции. Избегайте сложных терминов - объясняйте просто.

Используйте наглядность. Картинки, игрушки, поделки сделают занятие живым и запоминающимся. Вовлекайте детей в диалог. Это развивает речь и мышление.

Сохраняйте позитивный настрой. Даже если тема серьёзная, постарайтесь подать её легко и с улыбкой.

Вовлекайте семью. Попросите родителей помочь собрать старые фотографии, рассказать семейные истории - это усилит эффект.

Не ограничивайтесь одним занятием. Тема глубокая. Можно продолжить в следующих встречах: поговорить об истории конкретного праздника, устроить виртуальную экскурсию в краеведческий музей или обсудить, как в семье передаются традиции.

Главное - чтобы у ребёнка сложилось тёплое чувство: он тоже может быть частью большой цепочки сохранения истории!

ЗАНЯТИЕ № 1 «КТО ТАКОЙ ХРАНИТЕЛЬ?»

Цель: познакомить детей с понятием «хранитель» в доступной форме, развить эмпатию и понимание того, что значит беречь и защищать.

Задачи:

- Дать простое объяснение: хранитель - это тот, кто бережёт, охраняет кого-то или что-то.

- Рассказать о разных «хранителях»: сказочных персонажах (домовой, леший), ангелах-хранителях, людях, которые сохраняют историю (библиотекарь, музейный смотритель).

- Воспитать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Материалы и оборудование: игрушка-хранитель (домовой, солнышко, дерево, домик), иллюстрации сказочных персонажей, возможно - икона или мягкая игрушка-ангел, материалы для творчества (цветная бумага, краски, клей).

Ход занятия:

Вводная часть.

Воспитатель: Сегодня мы попробуем с вами разобраться и понять, кто же эти хранители и что они хранят. «Кто-то или что-то нас оберегает? Кто следит, чтобы всё было в порядке?» Ответы детей. *(воспитатель помогает плавно подвести к теме).*

Воспитатель рассказывает детям, что такое хранитель и зачем он нужен.

Воспитатель: Слово «Хранитель» произошло от слова «Хранить». Хранитель - это человек, который что-то бережёт, хранит, защищает что-то важное. Быть хранителем - это важно, потому, что так можно заботиться о том ил, о ком, что дорого.

Основная часть.

Воспитатель: Кто такой хранитель? Ответы детей, *(Воспитатель помогает детям в ответах: забота, защита, важность сохранить чего-то ценное: добрых дел, семейных традиций или даже сказочных существ).* «Кого можно назвать хранителем? Что может быть под охраной хранителя?» Ответ детей. *(Лесник - хранитель леса, охранник - хранитель магазина).*

Игра «Назови хранителя»

Воспитатель показывает картинки с различными предметами (например, книга, сад, дом) и просит детей назвать хранителя для каждого из них.

Воспитатель: Люди-хранители. Расскажите о тех, кто сохраняет что-то важное: библиотекарь бережёт книги, экскурсовод рассказывает историю места, родители передают семейные традиции из поколения в поколение.

Воспитатель: Показывает иллюстрации - Сказочные хранители. Предлагает детям рассказать короткие истории и что именно они охраняют? *О домовом (хранит дом), лешем (хранит лес) или водяном (хранит реки и озёра).*

Воспитатель: Ангел-хранитель. В религиозной традиции ангел-хранитель - это невидимый помощник, который даётся человеку при крещении и оберегает его от зла. Он как верный друг, который радуется хорошим поступкам и огорчается, если человек поступает плохо. Можно показать икону и коротко рассказать о значении слова «ангел» (вестник).

Творческая часть.

Воспитатель: «Как бы поступил твой хранитель?», «Что бы ты сам стал беречь и защищать?»

Воспитатель: Предлагаю вам создать своего собственного «хранителя». Например, нарисовать или слепить персонажа, который будет охранять что-то конкретное (игрушки, книжки, группу в детском саду). Пусть каждый придумает имя и объяснит, что именно он бережёт.

Дети создают свои собственные фигурки хранителей. Они могут выбрать, что будет охранять их хранитель (например, солнышко - хранитель тепла, дерево - хранитель природы).

Дети украшают свои фигурки, используя цветную бумагу и фломастеры.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает созданные фигурки, обсуждая, что каждый ребёнок придумал и почему выбрал именно такой хранитель.

Заключительная часть.

Небольшая выставка.

Воспитатель: «Почему важно иметь хранителя? Как хранители помогают нам?» Что для вас быть хранителем чего-то важного (семьи, игрушек, добрых дел)? *Важно поддерживать активное участие детей, задавая вопросы и поощряя их идеи.*

ЗАНЯТИЕ № 2 «ОРЛЁНОК ДОШКОЛЁНОК - ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ».

Цель: Формирование интереса к истории, ценностного отношения к историческому наследию своей страны.

Задачи:

- Формировать чувство сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края.
- Способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности при выполнении задания.
- Воспитывать в детях бережное отношение к семейным фотографиям и наградам, уважительное отношение к старшему поколению.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, изображение библиотеки, альбом для рисования – для создания альбома Хранителя, материалы для работы с названием трека (шифр и ключ к нему), фотографии советской эпохи или исторические фотографии региона, родного края, инструкция к заданию по сохранению исторической памяти, список «экспонатов» к групповой работе.

Ход занятия:

Вводная часть.

Воспитатель: «Как называется человек, которому мы доверяем что-то важное?» (хранитель). А что помогает помнить выученное стихотворение? (память). Так и с историей: мы «храним» её, чтобы не забыть, откуда мы родом, какие были обычаи, подвиги героев.

Воспитатель: *показывает фото старинных книг, игрушек, вещей из прошлого дедушек и бабушек, города Воронежа до, в Отечественную войну, и после.* Про что это? Для чего такие вещи делали? Кто за ними ухаживает сейчас? Какой был наш город? Во что он превратился? Каким он стал сейчас?

Воспитатель: Где и кто хранил все эти фотографии? Ответы детей

Вывод: Хранитель - это тот, кто бережёт и показывает другим прошлое.

Основная часть.

2. Игра «Угадай букву». Разбейте детей на небольшие группы. Каждой группе предложите по очереди назвать букву. Если эта буква есть в зашифрованном словосочетании («Орлёнок дошколёнок - Хранитель исторической памяти»), педагог сразу вписывает её в клеточки на доске. Задача - по ходу игры догадаться, что за тема.

3. Кто такой «хранитель»? Загадайте загадки, чтобы дети сами назвали профессии:

Кто лопатой и совком копается и «пыль веков» сметает, находки находит? (археолог).

Кто бережно хранит старинные книги и помогает нам узнать, как жили люди раньше? (библиотекарь).

Кто проводит экскурсии и рассказывает интересные истории про памятники и места? (экскурсовод).

Кто бережно сохраняет старые документы и бумаги в архиве?. Вместе с детьми обсудите: что именно делает каждый из них для сохранения памяти?

Практическая часть:

Воспитатель: Какие старинные предметы, содержащие историческое прошлое можно хранить? Как и на чем может храниться информация?

Работа в группах по особенностям сохранения исторической памяти, создавая «Альбом Хранителя».

Разбить детей на команды. Каждой дать задание: собрать фотографии в альбом то, что напоминает о прошлом.

Первая команда собирает предметы, которые хранят в детском саду.

Воспитатель: Какие предметы, содержащие историческое прошлое можно хранить в нашей группе? Для кого хранить в нашей группе? Зачем хранить в нашей группе? В виде чего хранить историческую память в нашей группе?

Дети размещают фото группы в разное время в «Альбом Хранителя групповых ценностей».

Вторая команда собирает предметы, которые хранятся в семье.

Воспитатель: Какие старинные предметы, содержащие историческое прошлое можно хранить дома? Для кого хранить дома? Зачем хранить дома? В виде чего можно хранить историческую память дома?

Дети размещают семейные фото в «Альбом Хранителя семейных ценностей».

Третья команда собирает предметы, которые хранятся в родном крае.

Воспитатель: Какие старинные предметы, содержащие историческое прошлое можно хранить в нашем городе? Для кого хранить в нашем городе? Зачем хранить в нашем городе? В виде чего можно хранить историческую память в нашем городе?

Дети размещают городские архивные фото в «Альбом Хранителя городских ценностей».

Группы объединяются, и все вместе рассматривают созданные «Альбомы Хранителя», делятся впечатлениями о проделанной работе.

Вывод: чаще и удобнее хранить информацию об историческом прошлом на фото и видео.

Заключительная часть.

Воспитатель: Что нового узнали? Что было самым интересным? Как можно проявить себя как «Хранитель».

ЗАНЯТИЕ № 3

«ИСТОРИЯ МАЛОЙ РОДИНЫ - МОЯ ИСТОРИЯ».

Цель: Формирование осознанного отношения к ценностям материальной и духовной культуры, оставленной нам многими поколениями людей.

Задачи:

- Знакомить детей с разными профилями музеев и музейными профессиями, формируя представления детей о музее, знакомить с музеями г. Воронежа.
- Развивать интерес к продуктивной, исследовательской деятельности, способствуя развитию познавательной активности речи.
- воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным играм и традициям своего города, уважительное отношение, интерес, любознательность к людям разных профессий.

Материалы к занятию: выставка в уголке «Музей русской старины», старинные предметы быта, экспонаты мини-музея.

Ход занятия.

Вводная часть.

Воспитатель: У вас дома есть игрушки или какие-нибудь предметы, которые вам уже не нужны, но вы их храните? *Ответы детей.* У каждого человека есть предметы, которые ему очень дороги, они хранят их как память о чем-то приятном. Людям всегда хотелось сохранить что-то необычное, интересное или красивое, чтобы показать своим детям, внукам. Одни люди очень любили живопись и покупали картины, которые потом оставались их детям. Другие собирали посуду, игрушки, книги и т.д. Большое количество каких-то определённых предметов называется коллекцией.

Воспитатель: Повторите слово «Коллекция» (**Дети повторяют слово хором и индивидуально**). Есть коллекции марок, есть коллекции картин и др. Коллекции находились дома у тех, кто их собирал, и их могли видеть, совсем мало людей. И тогда люди стали размещать свои коллекции в специальных помещениях, куда могли прийти все желающие и посмотреть эти коллекции. А как же называется такое помещение? *Ответы детей музей.*

Воспитатель: Слово «Музей» очень интересное. Что оно означает? Давайте попробуем объяснить, что такое музей? Откроем тайну музея!

Ответы детей: Музей - это место где много красивых вещей. В музеи много картин. В музеи есть кости мамонта. В музеи есть пушки и т.д.

Воспитатель: (*обобщает ответы детей*): Правильно! Молодцы!

Воспитатель: Музей - это греческое слово - дворец музы. «Муза» - это богиня творчества, красоты. Существует много разных музеев. Есть даже музей игрушки, где вы можете увидеть игрушки, в которые играли больше ста лет назад. А есть музей, в котором вы можете увидеть чучело динозавра, огромную коллекцию бабочек. Это зоологический музей. В зависимости от того, какие экспонаты в них хранятся, бывают музеи исторические, технические, литературные, художественные, краеведческие.

Воспитатель: А для чего люди создают музеи (*Ответы детей*).

Правильно - это делается для того чтобы сохранить все для потомков. Чтобы они помнили и не забывали, берегли то, что у них есть, чтобы узнать историю, испытания, через которых проходили наши предки. Музеи хранят, изучают, показывают предметы, которые помогают нам больше узнать о том, как развивался город, какие исторически известные люди в нем жили, как одевались люди в старые времена, какие ценности они ставили на первое место и т.д.

Воспитатель: Как называются предметы, которые хранятся в музее? Ответы детей - *экспонаты*. А все ли предметы могут стать экспонатами музея? (*Предположения детей*).

Музейные экспонаты – это не просто предметы, а предметы, дошедшие до нас из другого времени и представляющие собой какую-то ценность. В каждом городе есть музеи. В нашем городе Воронеже они тоже есть. Давайте посмотрим и вспомним их.

Просмотр презентации «Музеи города Воронеж»

Слышится звук вызова скайпа

Основная часть

Воспитатель: Ой, что это за звук? (это же звук электронного сообщения)

Пришло интересное электронное видео-сообщение! (открывает видео-файл)

Работник музея: Здравствуйте, дорогие дети, жители города Воронежа! Я музейный педагог.

Я работаю в Воронежском Музейном объединении. В него входят несколько музеев.

Я работаю в одном из них - Дом музей имени И. С. Никитина.

Музейный педагог: Почему Доме-музей? Да потому, что он не построен специально как музей, а располагается в том же доме, где более 100 лет назад жил маленький мальчик Иван, ставший позже известным на весь мир писателем Иваном Сергеевичем Никитиным.

Музейный педагог: Дом-музей Никитина - один из нескольких в Воронеже литературных музеев. *(Показывает)*. Сегодня я познакомлю вас с новыми словами и музейными профессиями. Основное предназначение музея - сбор и хранение культурного наследия прошлого.

Музейный педагог: Все представлено в музее это книги, документы, фотографии, вещи, мебель называют ЭКСПОНАТЫ. Экспонаты не просто разложены в кучки или стопочки, они красиво и мудро расставлены по залу. Все это – ЭКСПОЗИЦИЯ. *(Показываю)*

Музейный педагог: Экспонаты разными путями попадают в музей. Есть предметы, которые долго хранятся в семье и передаются по наследству, а затем принимается решение передать их в музей, чтобы не только члены данной семьи, но и другие люди увидели их.

Музейный педагог: Есть и древние предметы, которые находят при научных специальных раскопках под землёй. Этим делом занимаются АРХЕОЛОГИ. Они не просто копают лопатами. В их арсенале есть и щёточки-кисточки. Они работают так аккуратно, чтобы не повредить предмет.

Музейный педагог: МУЗЕЙНЫЙ РАБОТНИК включает в себя сразу несколько профессий. Сегодня мы и знакомимся с некоторыми из них.

Музейный педагог: Человек же, который ведёт строгий учёт экспонатов, попавших в музей, описывает их, следит за сохранностью, называется ХРАНИТЕЛЬ

Музейный педагог: Не все экспонаты представлены в экспозиции, есть и те, которые выставляются лишь изредка, они хранятся в специальных ФОНДОХРАНИЛИЩАХ.

Музейный педагог: Человек, встречающий вас первым и знакомящий с экспозицией – ЭКСКУРСОВОД. Это интересная, творческая и в то же время очень ответственная работа. Кроме текста экскурсии, необходимо не только знать ещё много разнообразной информации, но и уметь так рассказать, чтобы заинтересовать посетителя. Для этого нужно и красиво правильно говорить, и даже немного быть артистом.

Музейный педагог: Пришедшие же в музей посетители на время экскурсии становятся ЭКСКУРСАНТАМИ.

Музейный педагог: Есть в музее и РЕСТАВРАТОР - это музейный доктор. Он вернёт цвет и недостающие фрагменты картине и иконе, склеит

разбитую старинную вазу, починит старинную мебель, восстановит царский наряд. Но задача реставратора - не просто склеить, зашить, дописать, но сделать это так искусно и достоверно, чтобы не нарушить первоначальный вид вещи.

Музейный педагог: Вы хотите стать моими помощниками, хранителями, археологами, реставраторами, экскурсоводами? *Ответы детей.*

Музейный педагог: Вчера мы получили много новых экспонатов, но мы не справляемся, вы поможете нам с ними разобраться – разложить экспонаты по своим музеям? *Ответы детей.*

Музейный педагог передаёт большую посылку, воспитатель принимает её.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что за экспонаты в посылке? *Достаёт из посылки коробку с отверстиями, внутри спрятаны вещи: монета, игрушечный пистолет, пряник, яснополянская игрушка, самовар, чугунок,*

Воспитатель: Здесь ещё одно задание для нас с вами: нащупайте руками, что лежит в коробке?

Дидактическая игра «Экспонат, какого музея?»

Дети на ощупь находят воронежскую игрушку

Воспитатель: (берёт Воронежскую матрёшку) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Воронежский областной краеведческий музей.

Дети на ощупь находят кораблик

Воспитатель: (берет кораблик) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Музей Петровские корабли.

Дети на ощупь находят монету

Воспитатель: (берет игрушку клоуна) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Дом-музей А. Л. Дурова

Дети на ощупь находят оружие

Воспитатель: (берет игрушечное оружие) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Арсенал, музей Великой Отечественной Войны

Дети на ощупь находят игрушку бобра (маленький)

Воспитатель: (берет игрушку бобра) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Воронежский Государственный природный биосферный заповедник имени В.М. Пескова

Дети на ощупь находят чугунок

Воспитатель: (берет чугунок) Как вы думаете, а это для какого музея это экспонат?

Дети: Музей народной культуры и этнографии.

Воспитатель: Молодцы! Как вы думаете, а как экспонаты попадают в музей?

Предположения детей

Воспитатель: Да, их приносят и дарят люди (*дарители*); их находят: есть люди, которые отыскивают ценности, спрятанные в земле. Их профессия называется археолог. Вы знаете кто это? *Ответы детей.*

Практическая часть:

Воспитатель: Вам обязательно надо побывать на археологических раскопках и познакомиться с археологами поближе. Согласны? *Ответы детей.*

Воспитатель: Тогда отправляемся. Собирайтесь в поход. *Дети встают друг за другом, обходят столы вслед за воспитателем, имитируя поход.*

Мы идём, идём, идём.

В руки лопату мы возьмём.

Раз копнём, два копнём, три копнём.

В руки кисточку возьмём.

Раз махнём, два махнём, три махнём.

Что-нибудь, да и найдём.

Дальше мы идём, идём

В руках лопату мы несём

Раз копнём, два копнём

В руки кисточку возьмём

Раз махнём, два махнём

Находку ценную найдём.

Дети останавливаются возле стола лицом к экрану.

Воспитатель. Вот мы и на археологических раскопках

«Под землёй хранятся тайны,

Всех эпох и всех веков.

Но, конечно, кто-то смелый,

Их раскрыть всегда готов.

Ну, конечно, археолог!

Воспитатель: Археологи - это учёные, которые занимаются изучением прошлого человечества по найденным вещам, предметам. Большинство старинных предметов и вещей находятся под землёй. Вот, и мы с вами сейчас попробуем что-то найти (раскопать) как настоящие археологи.

Дети подходят к ящичкам с песком, надевают перчатки, берут кисти и лопатки

Воспитатель: Работать надо аккуратно, не спеша, чтобы не повредить археологическую находку, кисточкой надо осторожно разметать песок, тем самым снимая верхний слой.

Дети «ведут раскопки», находят музейные экспонаты: Воронежскую глиняную игрушку «Заманка», Воронежскую матрёшку, народных музыкальный инструмент.

Воспитатель: Что же интересного вы нашли, в раскопках? Как вы думаете, для какого музея эти экспонаты?

Дети: Музея народной культуры и этнографии.

Воспитатель вместе с детьми нашли: тарелки, книгу и картину

Воспитатель: Ой, посмотрите, что ещё мы нашли! Это ещё экспонаты для музея, только они потеряли свой внешний вид, что же можно с ними сделать? *Ответы детей.*

Воспитатель: Да, правильно. Кто такой реставратор и чем он занимается? *Ответы детей.*

Реставратор - это человек удивительной профессии, своего рода врач, который возвращает к жизни потёртые временем произведения искусства. Он возвращает вещам их первоначальный вид, будь то книга, предмет мебели или картина. Его работа очень тонкая, ответственная. Ведь нужно восстановить все так, как было сделано автором, исправить, не нарушив прежней красоты. Это требует огромного терпения, знаний и сноровки. Работа реставратора должна быть незаметной: если нужно что-то подклеить, то реставратор подбирает заплатку по цвету, если нужно что-то дорисовать, то он делает это очень аккуратно.

Воспитатель: Присаживайтесь, за стол. Выберите экспонат, который вы будете реставрировать. Что нам нужно для работы? *Ответы детей.*

Часть детей реставрирует глиняные тарелки - дорисовать Воронежскими рисунками роспись.

Воспитатель: Элементы какой росписи присутствуют на тарелочках? *Ответы детей.* А какие узоры чаще всего встречаются в Воронежской росписи? (*полоски, точки, круги, овалы, треугольники, «ёлочки»*).

Часть детей реставрирует книгу - подобрать необходимый по цвету и размеру материал. Вспомнить правила работы с клеем и ножницами. Как вы думаете, как нужно укрепить корешок книги? (*Нарезаем полоску бумаги, складываем по длине пополам, намазываем клеем, накладываем на корешок*), укрепить уголки обложки: отрезаем квадратик, разрезаем его по диагонали и

прикладывает треугольники на уголки обложки, совмещая стороны и углы треугольников.

Часть детей реставрирует картину (совместная работа) - дети с помощью воспитателя находят не достающие фрагменты картины и приклеивают их. Воспитатель напоминает о приёмах наклеивания и аккуратности.

Самостоятельная работа детей.

В ходе работы воспитатель напоминает о необходимости действовать тщательно, аккуратно, проверять свои действия (Семь раз отмерь - один раз отрежь). Напоминает о необходимости помогать друг другу.

Заключительная часть.

Воспитатель: Дети, кто отреставрировал свои экспонаты, могут рассмотреть их и положить перед собой. Мы собрали и отреставрировали с вами все экспонаты, чтобы они не разрушились в пути их надо аккуратно уложить в коробки.

Дети вместе с воспитателем укладывают экспонаты.

Воспитатель: Мы их отправим в научную лабораторию, а затем они попадут в музей. Спасибо вам, ребята, за вашу помощь археологам.

Дети выстраиваются друг за другом, шагая вокруг столов, имитируют возвращение в детский сад.

Воспитатель: С вами мы в поход ходили,
Археологами были.

А теперь пора назад
Возвращаться в детский сад.

Воспитатель: Вы сегодня молодцы. Помогли разобраться с экспонатами музеев.

Рефлексия

Воспитатель: Какие музеи города Воронежа вы знаете? Кто работает в музее? Какие музейные профессии вы знаете? Кем мы с вами сегодня были, что делали? Какие экспонаты мы сегодня нашли?

Воспитатель: Что вам понравилось делать больше всего? *Ответы детей.* Вот и подошло к концу наше увлекательное занятие. Молодцы, всё хорошо запомнили, много узнали. Мы с вами, живём на Воронежской земле, и будем помнить, и уважать культурное наследие нашего края.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

«ОРЛЁНОК ДОШКОЛЁНОК - ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

Игра 1. «Семейная лента»

Цель: показать ребёнку, что у каждого есть своя «история» в семье.

Возраст: 5–7 лет.

Время: 15 минут.

Участники: дети, педагог, педагог-психолог.

Материалы:

- длинная полоска бумаги (лента),
- маленькие кружочки/прямоугольники с картинками: «я – малыш», «я – в садик пошёл», «я – сейчас»,
- клей/липучки.

Ход:

1. Воспитатель показывает детям ленту:

«Посмотрите, это лента жизни. У каждого человека есть своя история: он был маленьким, подрос, пошёл в детский сад. Давайте попробуем сделать маленькую ленту жизни для каждого из вас».

Детям по очереди предлагают выбрать и приклеить 2–3 пиктограммы на индивидуальную маленькую полоску: «я – малыш» (младенец), «я – в саду», «я – с мамой и папой», и т.п.

Воспитатель: «Как ты выглядел, когда был маленький? Кто рядом с тобой был? Кто о тебе заботился?»

В конце все ленты вывешиваются вместе как «Лента жизни нашего отряда».

Игра 2. «Кому принадлежит предмет?»

Цель: связать предметы быта с персонажами, подвести к идее «у каждого человека свои вещи, своё прошлое».

Материалы:

- карточки с изображениями людей разных возрастов (ребенок, мама, папа, бабушка, дедушка);
- картинки-предметы: очки, клубок ниток, игрушечная машинка, сковорода, трость, книга и т.п.

Ход:

На ковре раскладываются изображения людей. Рядом – кучка предметов.

Воспитатель: Перед вами – разные люди из семьи. Попробуем догадаться, кому может принадлежать каждый предмет.

Дети по очереди берут предмет и кладут к картинке («очки – дедушке», «игрушка – ребёнку»). Объясняют: Почему ты так думаешь?

Воспитатель: расширяет: У бабушки могут быть и очки, и клубок ниток, потому что она любит читать и вязать. У кого из ваших родных есть такие вещи?

Игра 3. «Семейные традиции – да или нет»

Цель: осознать, что в разных семьях – разные, но равнозначные традиции.

Материалы: карточки/картинки: «совместный ужин», «чтение книг перед сном», «совместная прогулка», «поход в гости», «совместное украшение ёлки» и т.п.

Ход:

Воспитатель: Посмотрите: семья ужинает вместе. Есть ли в вашей семье такая привычка? Если да – поднимите руку. Если нет – ничего страшного, у вас есть другие традиции. *(показывает картинку)*

Дети делают 5–6 таких «раундов», каждый раз обсуждая 1–2 реплики: «А что вы делаете вместе?» «Какой семейный момент вам особенно нравится?»

Важно: не говорить «правильно или неправильно», а показывать, что традиции бывают разные.

Игра 4. «Что было раньше?»

Цель: первое ощущение последовательности событий (вчера, или сегодня, или завтра, «раньше-потом»).

Материалы: набор пар картинок: «малыш – дошкольник», «пустая клумба – клумба с цветами», «зимний двор – весенний двор» и т.п.

Ход:

Воспитатель: Как ты думаешь, какая картинка была раньше, а какая стала потом? Почему? *(показывает картинки).*

Дети выкладывают по порядку, объясняют: «Сначала был пустой горшок, потом посадили цветок, он вырос».

Можно попросить детей придумать мини-историю в 2–3 шага.

Игра 5. «Найди место на нашей памяти-карте»

Цель: закреплять «места памяти» детского сада.

Материалы: схема или план-силуэт детского сада и участка; маленькие иконки: «музыкальный зал», «спортивный зал», «участок», «группа», «столовая».

Ход:

Воспитатель: У каждого человека есть места, с которыми связаны важные события. У нас в саду тоже есть такие места. Давайте сделаем карту памяти нашего детского сада.

По очереди дети выбирают иконку и предлагают: «В музыкальном зале мы ... (какие у нас были события?)», «На участке мы...»

Воспитатель крепит иконку на карту. В конце получается «Карта важных мест нашего детсада».

4. Мини-квесты «Орлёнок дошколёнок - Хранитель исторической памяти»

Квест 1. «Сундучок семейных историй» (в группе)

Цель: мотивировать детей интересоваться историей своей семьи, уважительно относиться к старшим.

Время: 25–30 минут.

Подготовка: небольшой «сундучок» (коробка) с внутри лежащими картинками/предметами: старая ключица, платочек, книжка, пуговица, фотография (символические, не личные); 3–4 станции-задания, связанные с темой семьи («Как мы заботимся друг о друге», «Наши любимые праздники»).

Сюжет: В группе появился старый сундучок с письмом: «Я – Сундучок семейных историй. Внутри меня живут маленькие секреты о семьях. Но открыть меня могут только те орлята, которые умеют ценить и помнить свои корни».

Ход: Дети находят «письмо» (*читает педагог*). Для того чтобы «открыть» сундучок, нужно выполнить 3–4 задания:

Станция 1 «Добрые руки семьи». Дети по картинкам показывают, чем занимаются взрослые в семье: кормят, играют, читают, ремонтируют. Обсуждают: «Кто в твоей семье так делает? Как ты ему помогаешь?»

Станция 2 «Семейные праздники». На столе – картинки праздников (день рождения, Новый год, семейный пикник). Дети выбирают, что есть в их семьях, рассказывают 1–2 фразы: «Я люблю... потому что...»

Станция 3 «Три добрых слова родным». Каждый ребёнок выбирает рисунок члена семьи (условный) и придумывает 1 доброе слово или фразу, которую может ему сказать.

После выполнения заданий дети «открывают» сундучок. Внутри – предметы-символы и лист: «Семейные истории живут в воспоминаниях и вещах. Спросите у своих родных, какие истории связаны с вашей семьёй. А завтра вы сможете рассказать какую-нибудь из них в группе»

Воспитатель заранее договаривается с родителями: на следующий день ребенок приносит 1 предмет или фото, о котором может коротко рассказать (мягко, не навязчиво).

Квест 2. «Тропа памяти нашего сада»

Цель: показать детям, что детский сад – тоже место с “историей”, где есть свои традиции и события.

Время: 20–25 минут.

Подготовка: 4-5 точек в саду: музыкальный зал, спортивный зал, участок, кабинет заведующего; на каждой – фотография или картинка «события» утренник, спортивный праздник, выставка, встреча; простые задания на каждой точке.

Ход:

Воспитатель: Сегодня мы отправимся по тропе памяти нашего детского сада. На каждой остановке нас ждёт напоминание о каком-то важном событии. *Дети идут «по маршруту»:*

- у музыкального зала - фото утренника: «Кто помнит, как мы здесь выступали? Что вы чувствовали?»;
- у спортзала - фото спортивного праздника: «Какие соревнования мы проводили? Как мы болели друг за друга?»
- на участке – фото осенней/весенней прогулки или посадки деревьев.

На каждой точке дети выполняют простое мини-задание: изобразить фрагмент танца; показать любимое упражнение; вспомнить одну смешную историю.

Воспитатель: Видите, сколько хороших воспоминаний живёт в нашем саду. И вы – часть этой истории. Через какое-то время другие дети будут вспоминать вас, как старших орлят, которые помогали, выступали, ухаживали за садом.

Сценарий досуга «Орлёнок дошколёнок - Хранитель исторической памяти» - «Вечер семейных историй нашего отряда»

Форма: спокойный, тёплый досуг с элементами выступлений детей; можно пригласить 2-3 родителей или бабушек, если есть возможность.

Время: 30–35 минут.

Цель:

- укрепить связь «ребёнок - семья - детский сад»;
- поддержать уважительное отношение к старшим;
- дать детям почувствовать ценность своей истории.

Оборудование: «Сундучок семейных историй»; стенд/уголок с фото/рисунками «Моя семья»; уютная атмосфера (полукруг, «огонёк» – бумажный костёр, гирлянда).

Ход досуга

1. Вступление (3-4 минуты)

Дети сидят полукругом, сундучок стоит в центре.

Воспитатель: Сегодня у нас особый вечер - Вечер семейных историй орлят. У каждого из вас есть семья и своя маленькая история. И наш отряд – хранитель этих историй. Короткий «ритуал»:

Воспитатель: «Кто любит, когда ему читают сказки? Кто любит слушать рассказы бабушки или дедушки? А кто сам готов рассказать что-то о своей семье?»

2. Мини-круг «С чего начинается моя семья» (5–7 минут)

Воспитатель: *показывает сердечко или мяч и предлагает по кругу сказать одну фразу: «В моей семье мы любим...» «С моими родными я чаще всего...».* Воспитатель фиксирует, что у всех разное, но всех объединяет любовь и забота.

3. Блок «Истории из сундучка» (15 минут)

Воспитатель «достаёт» из сундучка предметы или картинки (книга, платочек, круглая пуговица, ложка, открытка).

Каждая вещь - повод для маленькой истории (можно заранее заготовить 2–3 нейтральные истории, не из реальных семей)

Воспитатель: «Эта ложка - из любимой тарелки мальчика Пети, с которой он ел кашу с бабушкой...». «Эта книжка - про то, как одна девочка каждый вечер читала с мамой и папой...».

После каждой истории воспитатель спрашивает детей: У кого дома тоже читают перед сном? Кто любит бабушкино или мамино блюдо?

2-3 ребёнка, которые принесли предмет или фото из своей семьи (по предварительной договорённости с родителями), кратко рассказывают: «Это фотография, на ней... Это важно для нашей семьи, потому что...»

Воспитатель обязательно поддерживает и благодарит.

4. Игра «Тёплый стул» (упрощённый вариант) (5–7 минут)

В центре ставится стул. По очереди дети садятся, остальные говорят им 1–2 хорошие фразы, связанные с тем, какие у него родные или что он доброго делает для семьи: «Ты всегда делишься игрушками с младшим братом», «Ты помогаешь маме накрывать на стол»

Идея: показать ребёнку, что его вклад в семейную историю важен.

5. Завершение (3–5 минут)

Воспитатель: Сегодня мы вспомнили, как важно бережно относиться к своей семье, к традициям, к тем местам, где мы живём и растём.

Наш отряд - хранитель этих тёплых историй. Вы можете продолжать собирать их вместе с родными, а потом приносить в наш сундучок – в виде

рисунков, рассказов, фотографий». Вручить детям маленькие символы «Хранитель памяти» (наклейка, бумажный жетон).

Семейные мини-задания «Орлёнок дошколёнок - Хранитель исторической памяти»

Задание 1. «Семейная история в трёх картинках»

Родителям выдаётся памятка: Вместе с ребёнком вспомните одну тёплую семейную историю (например, как вы ездили на дачу, как готовили какое-то блюдо, как встречали праздник).

Попросите ребёнка нарисовать 3 картинки: что было сначала, что было потом, чем все закончилось. На обороте коротко подпишите: «Это мы..., нам было... лет, мы чувствовали...».

Эти мини-комиксы вы потом размещаете в уголке.

Задание 2. «Предмет с историей».

Инструкция родителям: Выберите вместе с ребёнком один предмет, о котором можно рассказывать (не дорогой и не хрупкий: игрушка, книга, сувенир).

Обсудите дома: откуда он появился, кто его подарил, почему он важен.

Если ребёнок готов, пусть принесёт его в сад и расскажет 2–3 предложения: «Это... Он появился у нас... Мне он дорог, потому что...».

Задание 3. «Места, которые мы любим».

Родителям: Вместе с ребёнком выберите одно место в городе или посёлке, которое вы особенно любите (парк, площадка, памятник, набережная, библиотека).

- Сходите туда,
- сделайте фото или попросите ребёнка нарисовать это место,
- кратко подпишите: «Мы любим это место, потому что...».

В детсаду вы делаете мини-карту «Любимые места наших семей».